故宮週刊

培基

宋徽宗詩卷（套紅章鉛皮精印）宣紙每册一元 高麗紙每册二元

李公麟九歌圖

宋徽宗池塘秋晚手卷

上海發售處 上海棋盤街泗涇路利利文藝公司

有若像

（南薰殿至聖先賢像之一）

漢譯滿洲老檔拾零（續）

克取義州郭山諸城 天聰元年正月

十六日、統兵諸貝勒、使人來報、已克取朝鮮之義州城、繼又使人來報、自瀋陽城起程、第六日、卽十三日也、總兵冷格里、備禦雅遜、葉臣、蒙安等、率八十人、向前哨探而擊之、盡獲明之沿邊駐探、因其一人外出、未得去信、故義州之人、未之聞也、因是前進之大臣等、及八十人速往、乘夜至其城邊、暗中設梯、卽領衆兵、同登而克取之、明兵一萬、朝鮮兵二萬、說之使降、不可因盡殺之、

十八日、統兵諸貝勒、使人來告、克取郭山、招降臨盤、宣川、定州之城、在彼所遣賚來之書云、自義州二百里外、克取小鐵山、歸我之漢人、大殺明兵、擒參將一、遊擊一、都司三、毛文龍奔往刺魚坨、盡獲大鐵山之朝鮮、臨盤、宣川、定州諸降兵、至郭山、因城甚堅、招之降不從、遂攻取之、攻城時、蒙天眷佑於我、未傷一人、擒其守道一、參將一、遊擊三、入朝鮮王舊居之平壤、路遠不及遣使、誠恐永久懸念也、但既蒙天眷佑、則勿患矣、我兵駐平壤、飼養馬匹、以伺其西、又使人察朝鮮、探其內容、如誠心降順、可卽往其京矣、在義州之八臣、留兵一千、駐郭山、四臣留兵五百、其城堅於薩爾虎、可移蒙古人之有職者於義州、以我之兵處其西、請上訓示、如以爲可、其所獲之蒙古人、可命一長勝之大首領、乘河冰未解之先、速卽遣之、恐擾害義州之糧食戶口、令招降地方之民、皆薙髮、若由彼遣時、則勿遣無經驗之大臣、恐生釁也、

太宗諭統兵諸貝勒審勢進兵等事 天聰元年正月

上諭、朕閱爾統兵諸貝勒所奏之文、爾等受天福佑、朕心甚喜、前進一節、爾等酌量行之、可進則進、我取廣甯未入山海關、恐須久候、若不克進、則勿勉強、蒙天眷佑、無論何地、皆宜審其勢行之、遇時行出痘之事、可使我國未出痘之諸貝勒、及蒙古未出痘之諸貝勒退回、若無大礙、仍令勿退、一切情形、爾等酌量行之、設令蒙古未出痘之諸貝勒退回時、其從者亦度而遣之、其留此之妻子、及其餘之蒙古人、皆遣於義州、蒙天眷佑、朝鮮國之事將終、或使人辦理、爾前往之諸貝勒台吉等、均同商酌、此我之意也、觀爾等之言、朕遣行之、駐守之人、勿多疑忌、

太宗傳書奈曼洪巴圖魯 天聰元年二月

初二日、遣人傳書 察哈爾之奈曼洪巴圖魯曰、鄂木雜特綽爾吉喇嘛、爾若誠心、與我和好、則敖罕之都稜色臣卓里克圖洪巴圖魯、合商其事、使明白曉事之人、傳達爾之言詞、原我所行之條件、不離於善、不卽於惡、我所攻伐之各處、非所願也、因怨恨之心實難容忍、故昭告於天、興師致討、總而言之、欲修好於明而不可得、發兵駐守衛助、葉赫將我之女、給於蒙古、又發兵焚我累世守邊廬舍、擾害耕耨之事、不令小民收獲播種、因結怨而興師代明、我本欲與喀爾喀一心和善、齋賽侵奪我烏扎城、殺我使臣、奪我愛女、其後、齋賽被我擒獲、五部落之喀爾喀諸貝勒、共同與我和好、誓於天地、誓曰、若攻明則合謀攻之、若和好則合謀和之、若滿洲貪明之財、聽信其巧言、不謀於喀爾喀、以和好於明國、則罪及於滿洲、若喀爾喀不與滿洲合謀、而私自和好於明國、則罪及喀爾喀、誓言如此、而喀爾喀背之、不但不伐明、反貪明之財帛、聽信其巧言、而衞助明國、擒我之台人、獻首於明、屢次侵取牲畜、雖然我仍靜以俟之、上年發兵往甯遠、因霜凍未得入而退還、喀爾喀來使我撤兵、衞助明國之兵、皆移駐我之近地、遣往科爾沁之使臣、要於路而殺之、我忍之無可再忍、是以興師討喀爾喀也、朝鮮與我兩國、本修好也、乃朝鮮發兵助明攻我、天以我所行者爲是、故使我得勝、所擒之官兵、皆未殺而遣釋之、欲和好而不可得、仍助明而收我逃人、是以興師討朝鮮也、 （接第二版）

凡此我於地方可告無罪、且興師非我願也、夫興師有何益哉、能享太平非福利乎、爾等欲和、何以遣使克取察哈爾汗、喀爾喀釋放貝勒之上等滿洲人、離散貝勒之妻、使貝勒之妻子無專主、取之以給於護衛之夫役、我之八口、爾等豈有不知、若以我言為是、則將此書、速遣於克什克特恩之諸貝勒可也（本段完）

繪事雜錄（續）

宋郭若虛圖畫見聞誌故事拾遺（續）

常思言　燕京有一布衣常姓思言名、善畫山水林木、求之者甚衆、然必在渠樂與卽為之、既不可以利誘、復不可以勢奪、此其所以難得也、

明商喜寫生

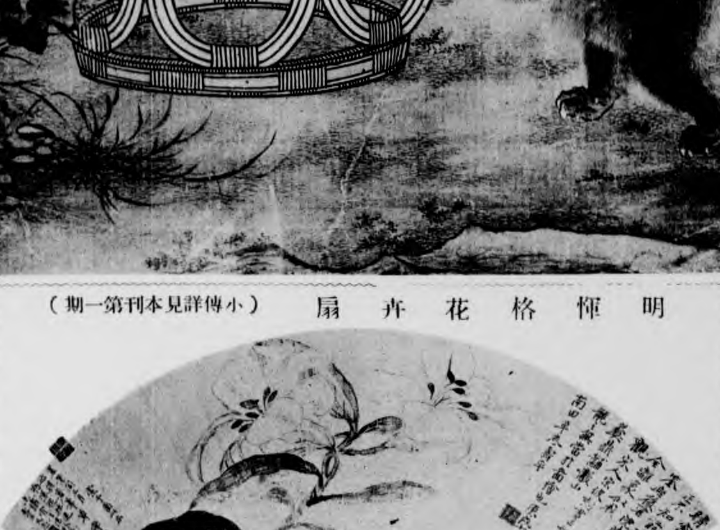
（為絹本設色、縱二尺六寸四分、橫一尺九寸三分、商喜小傳詳見本刊第一七五期）

高麗國　高麗國敦尚文雅、漸染華風、至於伎巧之精、它國罕比固有丹青之妙、錢忠懿家有着色山水四卷、長安臨潼李虞曹家、有本國八老圖二卷、曾於楊褒虞曹家、見細布上畫行道天王、皆有風格、熙寧甲寅歲、遣使金良鑒入貢、訪求中國圖畫、銳意購求、稍精者十無一二、然猶費三百餘緡、丙辰冬復遣使崔思訓入貢、因將帶畫工數人、奏請模寫相國寺壁畫歸國、詔許之、於是盡模之持歸、其模畫人頗有精於工法者、彼使人每至中國、或用摺疊扇為私覿物、其扇用鴉青紙為之、上畫本國豪貴、雜以婦人鞍馬、或臨水為金沙灘、暨蓮荷花木水禽之類、點綴精巧、又以銀泥為雲氣月色之狀、極可愛、謂之倭扇、蓋出于倭國也、近世尤秘惜、典客者蓋稀得之、

術畫　夫士必以忠純徑亮、盡瘁於公、然後可稱于任、可爵於朝、惡夫邪佞、以苟進者、則不免君子之誅、藝必以妙悟精能、取重於世、然後可著於文、可寶於笥、惡夫眩惑以沽名者、則不免鑒士之棄　昔者孟蜀有一術士、稱善畫、蜀主遂令于庭之東隅畫野鵲一隻、俄有衆禽集而噪之、次令黃筌於庭之西隅畫野鵲一隻、則無有集禽之噪、蜀主以故問筌、對曰、臣所畫者藝畫也、彼所畫者術畫也、是乃有集禽之異、蜀主然之、宋道士陸希真者、每畫花一枝、張於壁間、則遊蜂立至、向使邊黃徐趙輩措筆、定無來蜂之驗、此抑非眩惑取功沽名亂藝者乎、至于野人騰壁、美女下牆、映五彩於水中、起雙龍於霧外、皆出方術怪誕、推之畫法闕如也、故不錄、

（全段續完）

明惲格花卉扇（小傳詳見本刊第一期）



石印素園石譜出版
[illegible]

本院新出版物
宋米芾蜀素帖墨蹟宣紙三元高麗紙四元五角　宋拓岳麓寺帖碑高麗紙六元宣紙四元　故宮週刊第十一冊合訂本

本刊每期一大張定價大洋八分直接訂購在

清雍正耕織圖之一（窖繭）

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第一百四十九齣　回程派將

（場上預設夏口城扮八軍士執旗隶扮簡雍孫乾、芳糜竺糜周劉封扮二中軍佩刀引扮劉備仝從城頭上劉備唱）

【菊花新】憂心悄悄盼吳營、懸想軍師未轉程、（扮關公扮張飛從城頭上仝唱）不必愴離而、管取乾坤平定、（城上設椅各坐科劉備白）一自軍師離此地、朝思暮想意沉吟、（關公張飛白）軍師必有牢籠計、且勸吾兄免掛心、（劉備白）二位兄弟、軍師去到東吳、又差趙雲去接、幾日不見回來、好生放心不下、（關公張飛白）大哥、你看江中小舟一帆、將及抵岸、敢是軍師與趙雲到了、（扮船兵持槳推船扮孔明披髮穿八卦衣扮趙雲乘船從上場門上孔明唱）

【又一體】小舟相接急回程、未卜吳兵輸與贏、赤壁戰鏖兵、周瑜忒煞無情、（軍士大將劉備等作出城迎接科孔明趙雲作上岸科船兵仍從上場門下孔明劉備等作進城下隨撤城科軍士大將作引孔明仝劉備等從上場門上仝見科場上設椅仝坐科劉備白）軍師一向在東吳、那周瑜相待何如、（孔明白）那周瑜因思東南風詐病、被我借東風三日、以助滅曹、東南風已起、我即暗回、周瑜遣將來追、被子龍射斷篷索而回、（衆白）軍師神算、何能有害、（孔明白）前者吩咐預備器械完備否、（劉備白）俱已完備、就請軍師陞帳發令、（仝起隨撤椅科內奏樂場上設高台公案桌椅孔明陞台入座科桌傍設椅劉備坐科扮三起軍士執刀扮周倉執刀從兩場門暗上孔明白）趙雲聽令、（趙雲應科孔明白）你領三千人馬、在烏林小路蘆葦中埋伏、待曹兵到時、用火攻之、（趙雲白）稟軍師、烏林有兩條路、一條通南郡、一條通荊州、不知那一條路去、（孔明白）南有呂蒙淩統接戰、必投許昌而歸、還是在荊州路上等候、（趙雲白）得令、（軍士作帶馬科引趙雲從下場門下孔明白）張飛聽令、（張飛應科孔明白）你領三千人馬、去守夷陵葫蘆口埋伏、可等來日雨過之時、曹兵必然埋鍋造飯、望烟殺去、雖拿他不住、也折大半人馬、小心在意、（張飛白）得令、（軍士作帶馬科引從下場門下孔明白）糜竺糜芳聽令、（糜竺糜芳應科孔明白）帶領三千人馬、沿江勦捕殘兵敗卒、收取他軍器來用、（糜竺糜芳白）得令、（從下場門下孔明白）主公、你我同到界口、看周瑜破曹、（接第四版）

清代文字獄檔第八輯一元五角

郵費每期大洋一分

故宮印刷所承印

(關公白)軍師、我關某自從出戰、未嘗有敗、今日大戰曹兵、全不委用、此是何意、(孔明白)雲長公休怪、亮本欲煩足下把一要緊隘口、爭奈有些妨碍、(關公白)有何妨礙、願請見教、(孔明白)昔日曹公待足下甚厚、今日曹操兵敗、只剩一十八騎殘兵、必來華容道、足下去、必然要放他逃走、因此不敢相煩、(關公白)當時曹操果然重待某家、但曾解白馬之圍、已報之矣、今日撞見、豈肯放免、倘若放了、愿立軍令狀、只恐曹操不從那條路來、(孔明白)若不從華容道來、我亦立下軍令狀、你可在華容小道堆積柴草、放起一把烟、引曹操而來、(關公白)曹操見烟、知有埋伏、如何肯來、(孔明白)豈不聞兵法有虛虛實實之論、他見烟起、以爲虛張聲勢、必然投這條路來、足下勿得容情、(關公唱)

〔駐馬聽〕我重平生、昔日桃園歃血盟、豈肯長他志氣、滅己威風、舉手容情、只要華容道上果相迎、管教斷送曹瞞命、(合)軍師看俺何輕、盧到黨邪棄正、休把令來行、(周倉作帶馬科軍士引關公從下場門下劉備白)軍師、二弟此去、可能成功否、(孔明白)主公聽啓、(唱)

〔又一體〕理數推行、四海還應苦戰爭、雖則困團赤壁、逃遁華容尚有餘生、須知天意順權衡、他人若去多違梗、(白)夜觀乾象、曹操未該命盡、差別人去、必殺曹操、雲長去必放此人、一來顯我用兵、二來顯雲長之義氣也、(唱合)待彼回程、便見機關玄妙、來日把功成、(劉備白)原來如此、(今作下桌隨撤高台桌椅科孔明白)要顯雲長義氣深、(劉備白)教他小道去安營、(孔明白)若還走了曹丞相、(仝白)衆將開知心胆驚、(仝從下場門下)

(本齣完)

鹿馱轉花表(現陳列古物陳列所)

故宮所藏昇平署劇本目錄(續)

一、承應戲目錄(續)

(2)九九大慶承應戲(俗呼壽軸子、按嘯亭雜錄續錄云、於萬壽令節前後、奏演羣仙神道添籌錫禧、以及黃童白叟含哺鼓腹者、謂之九九大慶、)

廣庭集福　共七册、內題綱一册、前四齣三册、後四齣三册、

聖壽昇平　四册

萬壽祥開　共七册、內前六齣一册、前後六齣二册、二、三齣一册、七、八、九齣一册、十、十一、十二齣一册、

雙福壽　共一册、內後三齣總本一册、

祥芝應瑞　一册

萬壽無疆經讚　一册

昇平雅頌　共七册、內題綱一册、前四齣三册、後四齣三册、

萬壽長生　一册

慶壽圖　三册

上壽　二册

福壽同天　共二册內前後五齣總本二册、

萬年如意燈　五册

洞仙慶賀　共七册、內前四齣總本三册、後四齣總本三册、題綱一册、

花甲天開(頒頌承應)　一册

二、宴戲目錄

海不揚波　一册

景星協慶　燈月交輝　一册

膺受多福　萬福攸同　五福五代　共五册內、曲譜一册、鼓板二册、

列宿遙臨　雙星永慶　一册

慈容衍慶　蝠獻瓶開　一册

景星慶祝　一册

萬花向榮　一册

三、崑弋戲目錄

(1)開場戲(按嘯亭雜錄續錄云、其於內庭諸喜慶事奏演祥徵瑞應者、謂之法宮雅奏、或即是類耶、)

南極開榜　一册

瓜瓞綿長　共三册、前後四齣總本二册、八齣總本一册、

喜溢寰區　共三册、內鼓板一册、

福壽雙喜　三册

三星會集　一册

天官賜福　共八册、內曲譜一册、

(未完)

大舟卣

西清古鑑卷十五云、周諸孟卣通蓋高九寸四分、深六寸三分、口縱三寸三分、橫四寸五分、腹圍一尺九寸八分、重一百五十八兩、兩耳有提梁、原存昭仁殿、

眉壽　閭丘猛

鼻眉閭　當丘　作皋　紐善印　壇署　毋　紐傷

鼻紐　壇紐

本院最新出版物廣告

本院最新影印書畫預告

總發行所　北平北上門故宮博物院出版物發行所